

水——神秘のかたち Prayers to Water

展示替リスト

2015年12月16日(水)～2016年2月7日(日)

■ = 展示期間 ● = 国宝 ◎ = 重要文化財 ○ = 重要美術品

展示期間				作品 番号	指定	作 品 名	作 者 等	員 数	時 代	所 蔵 者
12/16 1/4	1/6 1/11	1/13 1/25	1/27 2/7							

第1章 水の力

				1		流水文銅鐸	跡部遺跡出土	一口	弥生時代 紀元前1～1世紀	大阪・八尾市立歴史民俗資料館
				2	◎	日月山水図屏風		六曲一双	室町時代 15～16世紀	大阪・金剛寺
				3		仏伝浮彫「灌水」		一面	ガンダーラ 2～3世紀	龍谷大学 龍谷ミュージアム
				4		信貴形水瓶		一口	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
				5		布薩形水瓶		一口	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館
				6		香水杓		一枝	鎌倉時代 寛元5年(1247)	滋賀・MIHO MUSEUM
				7		鏡		一口	鎌倉時代 弘安8年(1285)	東京国立博物館
				8		祇園社大政所絵図		二曲一隻	室町時代 16世紀	
				9		多賀社参詣曼荼羅		二曲一隻	室町時代 16世紀	サントリー美術館
京都会場のみ				10		西行物語絵巻 巻第二		四巻のうち一巻	南北朝時代 14世紀	サントリー美術館
				11		西行物語絵巻 巻第二	尾形光琳 筆	四巻のうち一巻	江戸時代 18世紀	東京・宮内庁三の丸尚蔵館
京都会場のみ				12		道成寺縁起絵巻		一巻	江戸時代 元禄5年(1692)	サントリー美術館
京都会場のみ				13		賢覚草紙絵巻 巻下		二巻のうち一巻	室町時代 16世紀	東京・根津美術館
				14		温泉寺縁起絵		一幅	室町時代 15世紀	京都国立博物館
				15		観興寺縁起絵(模本)	前田貫業 模写	二幅	明治19年(1886)	東京国立博物館
				16		日蓮聖人註画讃 巻第二	窪田統泰 筆	五巻のうち一巻	室町時代 天文5年(1536)	京都・本圀寺
				17		十一面観音立像	長快 作	一軀	鎌倉時代 13世紀	三重・パラミタミュージアム
京都会場のみ				18		十一面観音及び両脇侍立像		三軀	南北朝時代 14世紀	奈良・長谷寺
				19		十一面観音像		一幅	室町時代 15～16世紀	東京・センチュリーミュージアム
				20		十一面観音像		一幅	室町時代 16世紀	奈良・法隆寺
				21		十一面観音像		一幅	鎌倉時代 14世紀	
				22		長谷寺縁起絵巻		一巻	南北朝時代 14世紀	愛知・徳川美術館
巻き替え				23		長谷寺縁起絵巻 巻上		二巻	室町時代 弘治3年(1557)	神奈川・鎌倉 長谷寺
巻き替え						長谷寺縁起絵巻 巻中				

第2章 水の神仏

				24		弁才天立像		一軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				25		弁才天坐像		一軀	鎌倉時代 13世紀	
京都会場のみ				26		弁才天十五童子像		一幅	室町時代 14～15世紀	京都・聖護院
				27		弁才天曼荼羅		一幅	室町時代 応永13年(1406)	サントリー美術館
				28	◎	諸尊図像集のうち天部		一巻	鎌倉時代 13～14世紀	神奈川・称名寺
	1/7～			29		宇賀神像		一軀	江戸時代 17～18世紀	大阪・本山寺
				30		宇賀神像	木食白道 作	一軀	江戸時代 18～19世紀	東京・心源院
				31		弁才天坐像		一軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	滋賀・MIHO MUSEUM
巻第二		巻第三	巻第四	32		江島縁起絵巻 巻第二、三、四		五巻のうち三巻	江戸時代 17世紀	神奈川・江島神社
				33		竹生島弁才天像		一幅	南北朝時代 14世紀	
				34		竹生島祭礼図		一幅	江戸時代 17世紀	奈良・大和文華館
				35	◎	別尊雜記のうち弁才天法		一巻	鎌倉時代 14世紀	神奈川・称名寺

展示期間				作品 番号	指定	作 品 名	作 者 等	員 数	時 代	所 蔵 者
12/16 1/4	1/6 1/11	1/13 1/25	1/27 2/7							
				36		天川弁才天曼荼羅		一幅	室町時代 15世紀	滋賀・石山寺
				37		弁才天十五童子像		一幅	室町時代 14～15世紀	東京・根津美術館
				38		弁才天十五童子像		一幅	室町時代 16世紀	奈良・當麻寺中之坊
				39	◎	琵琶		一面	鎌倉時代 13～14世紀	和歌山・丹生都比売神社
				40		高野四社明神像		一幅	鎌倉時代 13世紀	和歌山・正智院
				41		高野四社明神像		一幅	室町時代 15世紀	
				42		女神坐像		二軀	鎌倉時代 13世紀	
京都会場のみ				43		ガンガー女神		一基	マトウラー 2世紀	東京・石洞美術館
				44	◎	如意輪観音等鏡像		一面	中国・唐または平安時代 9～10世紀	京都・醍醐寺
				45	◎	水天像		一幅	室町時代 15世紀	滋賀・園城寺
				46	◎	水天供（石山寺校倉聖教のうち）		一帖	平安時代 久安元年（1145）	滋賀・石山寺
				47		吉野御子守明神像		一幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	奈良・大和文華館
				48		子守明神鏡像		一面	平安時代 12世紀	
				49		子守三所明神鏡像		一面	平安時代 12世紀	
				50		子守三所明神鏡像		一面	平安～鎌倉時代 12～13世紀	
				51		若宮神像		一幅	鎌倉時代 13～14世紀	
				52	○	石清水宮曼荼羅		一幅	南北朝時代 14世紀	東京・根津美術館
				53	◎	山崎架橋図		一幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・和泉市久保惣記念美術館
				54		菊花双鳥鏡	山形県鶴岡市羽黒山御手洗池出土	一面	平安時代 12世紀	東京国立博物館
				55		洲浜萩双鳥鏡	山形県鶴岡市羽黒山御手洗池出土	一面	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館
				56		童子形神坐像		一軀	鎌倉時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				57		女神坐像		一軀	鎌倉時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				58		男神坐像		一軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				59		女神坐像		一軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				60		男神坐像		一軀	鎌倉時代 14世紀	神奈川・瀬戸神社
				61		住吉神倚坐像		一軀	鎌倉～南北朝時代 14世紀	神奈川・鶴岡八幡宮
巻上		巻中		62	◎	大寺縁起絵巻 巻上、中	絵：土佐光起 筆 詞：近衛基熙等 筆	三巻のうち二巻	江戸時代 元禄3年（1690）	大阪・開口神社
		巻き替え		63		住吉物語絵巻 巻下		二巻のうち一巻	室町時代 16世紀	サントリー美術館
				64		住よし物語		三冊のうち二冊	江戸時代 17～18世紀	龍谷大学 大宮図書館
				65	◎	小倉山蒔絵硯箱		一合	室町時代 15世紀	サントリー美術館
				66		社殿松樹双鳥鏡		一面	室町時代 15～16世紀	東京国立博物館

第3章 水に祈りて

京都会場のみ				67	●	扇面法華経冊子 巻第一 扇面法華経冊子 観普賢經		五帖のうち二帖	平安時代 12世紀	大阪・四天王寺
				68		石山寺縁起絵巻 巻第二 石山寺縁起絵巻 巻第七	谷文晁 筆	七巻のうち二巻	江戸時代 19世紀	サントリー美術館
				69	○	法華経 巻第五		一巻	平安時代 11～12世紀	京都国立博物館
京都会場のみ				70	◎	法華経 普門品		一巻	平安時代 12世紀	愛知・徳川美術館
				71		法華経 第七帖		七帖のうち一帖	中国・元～明時代 14世紀	愛知・徳川美術館
京都会場のみ				72	●	善女龍王像	定智 筆	一幅	平安時代 久安元年（1145）	和歌山・金剛峯寺
				73	◎	善女龍王像		一幅	室町時代 15世紀	京都・大通寺
				74	◎	善女龍王像		二幅のうち一幅	鎌倉時代 13～14世紀	京都・醍醐寺
				75		善女龍王像		一幅	室町時代 15世紀	奈良・染田寺
京都会場のみ				76	◎	善女龍王立像		一軀	鎌倉時代 13～14世紀	奈良・法隆寺
				77		龍王坐像		一軀	鎌倉時代 12～13世紀	奈良・法隆寺
				78		法隆寺花山龍池縁起	顕真 筆	一通	鎌倉時代 13世紀	奈良・法隆寺

			79	◎	水神像			一基	室町時代 15世紀	和歌山・金剛峯寺
本体、厨子		本体のみ	80	◎	俱利伽羅龍剣			一口	鞘：平安時代 12世紀 柄・厨子：鎌倉～南北朝時代 14世紀	和歌山・龍光院
			81	◎	俱利伽羅龍剣三童子像（石山寺校倉聖教のうち）			一幅	平安時代 12世紀	滋賀・石山寺
			82	◎	俱利伽羅龍剣二童子像			一幅	鎌倉時代 13世紀	奈良国立博物館
			83		善女龍王立像	円空 作		七軀のうち三軀	江戸時代 17世紀	滋賀・園城寺
			84	◎	春日龍珠箱			二合	南北朝時代 14世紀	奈良国立博物館
			85		宝珠台			一基	鎌倉時代 14世紀	京都・海住山寺
			86		能作性塔			一基	鎌倉時代 14世紀	京都・海住山寺
			87	◎	八幡宮図并社例			一紙	鎌倉時代 14世紀	神奈川・称名寺
京都会場のみ			88	◎	祈雨法日記	勝賢 筆		一卷	鎌倉時代 建久2年（1191）	東京国立博物館
			89		請雨経法指図			一卷	南北朝時代 14世紀	奈良・法隆寺
			90	◎	神泉苑図			一紙	鎌倉時代 14世紀	神奈川・称名寺
			91	◎	請雨経法道場指図			一紙	鎌倉時代 14世紀	神奈川・称名寺
			92		大雲経祈雨壇法			一帖	平安時代 久安5年（1149）	龍谷大学 大宮図書館
			93		請雨経法次第			一帖	鎌倉時代 弘安2年（1279）	龍谷大学 大宮図書館
			94		請雨経法次第			一帖	鎌倉時代 弘安2年（1279）	龍谷大学 大宮図書館
			95		請雨経護摩次第			一帖	鎌倉時代 弘安2年（1279）	龍谷大学 大宮図書館
			96		龍頭			二基	鎌倉時代 13～14世紀	神奈川・龍華寺
			97	◎	舞楽面 陵王			一面	鎌倉時代 弘安7年（1284）	愛知・熱田神宮
京都会場のみ			98		雨乞い祭具 龍神及び蛇体			一具	江戸時代 18～19世紀	大阪・成合春日神社
京都会場のみ			99		摩尼宝珠曼荼羅			一幅	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館
			100		摩尼宝珠曼荼羅			一幅	鎌倉時代 14世紀	
			101		摩尼宝珠曼荼羅			一幅	室町時代 15世紀	京都・三室戸寺
			102	○	摩尼宝珠曼荼羅時絵厨子			一基	南北朝～室町時代 14～15世紀	
			103		孔雀明王像			一幅	鎌倉時代 13世紀	
			104		孔雀明王像			一幅	室町時代 14～15世紀	京都・聖護院
			105	◎	孔雀経曼荼羅			一幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・松尾寺
	頁替え		106		孔雀経法次第			一帖	鎌倉時代 弘安2年（1279）	龍谷大学 大宮図書館
			107	◎	室生山図			一紙	鎌倉時代 14世紀	神奈川・称名寺
	巻き替え		108		弘法大師御遺告	盛紹 書写		一卷	桃山時代 慶長14年（1609）	龍谷大学 大宮図書館
	頁替え		109		晦御念誦異伝秘決			一帖	鎌倉時代 弘安3年（1280）	龍谷大学 大宮図書館
	頁替え		110		摩尼集			一帖	鎌倉時代 嘉元2年（1304）	龍谷大学 大宮図書館

第4章 水の理想郷

			111		仏説法図			一面	ガンダーラ 3世紀頃	
			112		当麻曼荼羅			一幅	南北朝時代 14世紀	
			113		阿弥陀浄土図			一幅	鎌倉時代 14世紀	愛知・徳川美術館
		巻き替え	114		浄土三部経のうち 観無量寿経			四巻のうち一巻	鎌倉時代 13世紀	京都・清浄華院
京都会場のみ			115	◎	法華一品経のうち 薬草喻品・提婆達多品			二十八巻のうち二巻	平安時代 12世紀	和歌山・金剛峯寺
京都会場のみ			116		プールナクンバ			一面	アマラーヴァティー 1～2世紀	東京・石洞美術館
			117		補陀落山彩絵舎利厨子			一基	南北朝時代 14世紀	愛知・徳川美術館
			118		千手観音二十八部衆像			三幅	鎌倉時代 14世紀	京都・永観堂禪林寺
			119		楊柳観音像			一幅	中国・元時代 14世紀	奈良・円生院
			120		楊柳観音像			一幅	朝鮮・高麗時代 14世紀	京都・誓願寺
			121		楊柳観音像			一幅	室町時代 15世紀	
			122	◎	文殊渡海図			一幅	鎌倉時代 13～14世紀	大阪・叡福寺
京都会場のみ			123		三宝荒神像			一幅	鎌倉時代 14世紀	東京国立博物館
			124		子島荒神像			一幅	室町時代 15～16世紀	
			125		羅漢像			三幅のうち一幅	鎌倉時代 13～14世紀	奈良・大和文華館
京都会場のみ			126	◎	羅漢像（十六羅漢像のうち）			十六幅のうち一幅	鎌倉時代 13～14世紀	京都・永観堂禪林寺

展示期間				作品 番号	指定	作 品 名	作 者 等	員 数	時 代	所 蔵 者
12/16 1/4	1/6 1/11	1/13 1/25	1/27 2/7							
				127		蓬萊蒔絵手箱		一合	南北朝時代 14世紀	サントリー美術館
				128		蓬萊蒔絵硯箱		一合	室町時代 16世紀	サントリー美術館
				129	○	蓬萊螺鈿蒔絵香合		一合	鎌倉時代 13～14世紀	サントリー美術館
				130		蓬萊蒔絵手箱		一合	鎌倉時代 13世紀	京都国立博物館
				131	◎	蓬萊山蒔絵硯箱		一合	室町時代 15世紀	京都国立博物館
				132	◎	蓬萊蒔絵鏡箱		一合	室町時代 15世紀	愛知・熱田神宮
				133	◎	松竹双鶴文八稜鏡		一面	室町時代 15世紀	愛知・熱田神宮
京都会場のみ				134		蓬萊山絵巻 巻上		二巻のうち一巻	江戸時代 17～18世紀	東京・宮内庁三の丸尚蔵館
				135		蓬萊鏡		一面	鎌倉時代 13世紀	東京国立博物館
				136		蓬萊鏡		一面	南北朝時代 14世紀	東京国立博物館
京都会場のみ				137		彦火々出見尊絵巻 巻中	狩野養信、中信、立信 横写	三巻のうち二巻	江戸時代 天保6年(1835)	東京国立博物館
					彦火々出見尊絵巻 巻下					
				138		大織冠押絵貼屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	富山・勝興寺
				139		大織冠		三冊	江戸時代 17～18世紀	龍谷大学 大宮図書館
京都会場のみ				140		依藤太絵巻 巻上		三巻のうち一巻	室町時代 15世紀	京都・金戒光明寺
				141		天稚彦図屏風		六曲一隻	江戸時代 17世紀	
				142		天稚彦物語絵巻 巻上		二巻のうち一巻	江戸時代 17世紀	サントリー美術館

第5章 水と吉祥

				143		菊水杓双鳥鏡		一面	室町時代 15世紀	京都国立博物館
				144		流水菊花双鶴鏡		一面	鎌倉時代 元徳3年(1331)	東京国立博物館
				145	◎	菊蒔絵文台		一基	室町時代 15世紀	サントリー美術館
				146		菊水蒔絵徳利		一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				147		菊水蒔絵角赤沈箱		一合	室町時代 16世紀	サントリー美術館
				148		菊水霞模様縫箔		一領	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				149		波兎漆絵盆		五枚のうち二枚	江戸時代 17～18世紀	サントリー美術館
				150		銚子		一口	江戸時代 18世紀	東京国立博物館
				151		亀貝尽螺鈿蒔絵盃・波鴛鴦螺鈿蒔絵盃台	永田友治 作	一組	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
				152		亀流水蒔絵湯桶		一口	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				153		青楓瀑布図	円山応挙 筆	一幅	江戸時代 天明7年(1787)	サントリー美術館
				154		滝梅楓模様小袖		一領	江戸時代 18世紀	サントリー美術館
京都会場のみ				155		海松貝蒔絵手拭掛		一基	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
京都会場のみ				156		能装束 段流水海松貝模様縫箔		一領	江戸時代 18～19世紀	サントリー美術館

第6章 水の聖地

				157		日吉山王祇園祭礼図屏風		六曲一双	室町時代 16世紀	サントリー美術館
京都会場のみ				158		琵琶湖保津川図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	
				159		厳島天橋立図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				160		厳島三保松原図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
京都会場のみ				161		四天王寺住吉大社図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館
				162		四天王寺住吉大社祭礼図屏風		六曲一双	江戸時代 17世紀	サントリー美術館

- ・本展覧会は、2016年4月9日(土)から5月29日(日)まで京都・龍谷大学 龍谷ミュージアムに巡回します。
- ・作品番号はキャプションおよび図録番号と一致しますが、展示順序とは必ずしも一致しません。また、会場によって展示されない作品があります。
- ・**作品番号**は、サントリー美術館でのみ展示される作品です。
- ・展示室内の温度・湿度・照度は、所蔵者の貸出条件および作品保護に適した環境に調整されています。
- ・作品の状態、その他やむを得ぬ事情により、展示作品や展示期間を予定外に変更する場合があります。

